



FIFTY TWO BEERS AGO

Musique : “Beers ago” Toby Keith (album : Clancy’s Tavern)

Chorégraphe : Séverine Fillion (nov 2011)

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Intro : 2 x 8

1-8 SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, ROLLING VINE – SHUFFLE LEFT

1&2 Shuffle D G D à droite

3-4 Rock step G derrière, revenir sur PD

5-6 ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière

7&8 ¼ tour à G et Shuffle G D G à gauche 12 :00

9-16 ROCK BACK, KICK BALL CHANGE, MONTEREY ½ TURN

1-2 Rock step D derrière, revenir sur PG

3&4 Kick D en diagonale avant D, poser plante PD à côté du PG, poser PG à côté du PD

5-6 Pointer PD à droite, ½ tour à D et poser PD à côté du PG 6 :00

7-8 Pointer PG à gauche, poser PG à côté du PD

17-24 HEEL SWITCH, 1/4 TURN RIGHT, HEEL SWITCH, 1/2 TURN LEFT, HEEL SWITCH

1&2 Talon D devant, revenir sur PD, Talon G devant

&3 Revenir sur PG avec ¼ de tour D, touch pointe D derrière 9 :00

&4 Revenir sur PD, talon G devant

&5 Revenir sur PG, Talon D devant

&6 Revenir sur PD, touch pointe G derrière

&7 Revenir sur PG avec un ½ tour G, Talon D devant 3 :00

&8 Revenir sur PD, Talon G devant * Restart ici sur le 5ème mur

25-32 SIDE STOMP, HEEL TWIST, KICK, STOMP, SIDE POINT, TOGETHER, SCUFF

&1 Revenir sur PG, Stomp D à droite (pieds largeur des épaules)

2-3 Pivoter les 2 talons vers la D, revenir les 2 talons au centre (en pliant légèrement les genoux)

4 Kick D en diagonale avant droite

5-6 Stomp D à côté du PG, pointer PG à gauche

7-8 Ramener PG à côté du PD, Scuff D

Restart sur le 5ème mur après 24 comptes (vous serez à 3 :00)

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi

BARAIL RANCH 13 Chemin des baraïls 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME FRANCE Tel:05 46 91 84 19

mail barail.ranch@orange.fr site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>

