

## FAIS DO DO

**Musique** : "Fais Do Do" - Charlie Daniel's Band

**Chorégraphe** : Michelle Chandonnet (avril 2000)

**Type** : Ligne - 4 murs - 64 temps

**Niveau** : Intermédiaire

**1 - 8**     **SIDE, TOGETHER, CROSS STOMP, CLAP, SIDE, TOGETHER, CROSS STOMP, CLAP**

1 - 2     PD à droite - Slide PG à côté du PD

3 - 4     Stomp PD croisé devant PG - Clap

5 - 6     PG à gauche - Slide PD à côté du PG

7 - 8     Stomp PG croisé devant PD - Clap

**9 - 16**    **STEP, LOCK, STOMP, HOLD, STEP, LOCK, STOMP, HOLD**

1 - 2     PD devant (*Diagonale*) - Lock G derrière PD

3 - 4     Stomp PD devant (*Diagonale*) - Pause

5 - 6     PG devant (*Diagonale*) - lock D derrière PG

7 - 8     Stomp G devant (*Diagonale*) - Pause

**17 - 24**    **KICK, BACK (4X)**

1 - 2     Kick D devant dans la diagonale - PD croisé derrière PG

3 - 4     Kick G devant dans la diagonale - PG croisé derrière PD

5 - 6     Kick D devant dans la diagonale - PD croisé derrière PG

7 - 8     Kick G devant dans la diagonale - PG croisé derrière PD

Option :    *Joindre les mains dans le dos*

**25 - 32**    **MAMBO ROCK, HOLD (2X)**

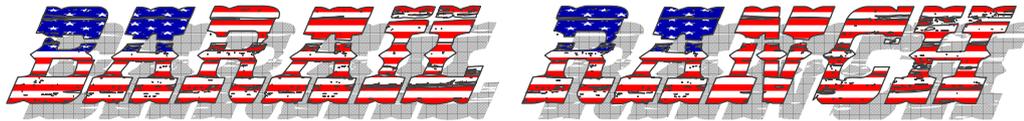
1 - 4     Rock PD devant - Revenir sur PG - PD devant - Pause

5 - 8     Rock PG devant - Revenir sur PD - PG devant - Pause

*Page perso*

*Cette feuille de danse a été préparée par les Wild Dancers du Barail Ranch  
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.*

12h  
9h ↕ 3h  
6h



## **FAIS DO DO (Suite)**

### **33 - 40 GRAPEVINE TO THE RIGHT, TOUCH, HEEL-HITCH-HEEL, HOLD**

1 - 4 Vine à droite (D-G-D) - Toucher PG à côté PD

5 - 8 Talon G devant - Hitch G - Talon G devant - Pause (Yee Ha)

Option : Croiser les doigts et retourner les mains au-dessus du genou G : monter les mains avec le hitch et redescendre les mains en posant le talon G devant.

### **41 - 48 GRAPEVINE TO THE LEFT, TOUCH, HEEL-HITCH-HEEL, HOLD**

1 - 4 Vine à gauche (G-D-G) - Toucher PD à côté PG

5 - 8 Talon D devant - Hitch D - Talon D devant - Pause (Yee Ha)

Option : Croiser les doigts et retourner les mains au-dessus du genou D : monter les mains avec le hitch et redescendre les mains en posant le talon D devant.

### **49 - 56 ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACKWARD, STEP ½ TURN, HITCH, STEP ¼ TURN, HITCH**

1 - 2 Rock PD devant - Revenir sur PG

3 - 4 Rock PD derrière - Revenir sur PG

5 - 6 PD devant - ½ tour à G et hitch G – (6h)

7 - 8 PG devant - ¼ tour à G et hitch D – (3h)

### **57 - 64 GRAPEVINE TO THE RIGHT, HITCH, GRAPEVINE TO THE LEFT, HITCH**

1 - 4 Vine à droite (D-G-D)- Hitch G

5 - 8 Vine à G (G-D-G) - Hitch D