



DIM THE LIGHTS

Musique : The Kind of Love We Make - Luke Combs

Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) & Simon Ward (AUS) – Juin 2022

Description : 4 murs, 48 comptes, 1 restart

Niveau : intermédiaire

Intro : 32 comptes

1-8 SIDE, TOGETHER, SHUFFLE ¼ TURN, PIVOT ½, ½ TURNING SHUFFLE BACK

- 1-2 PD à D, PG à côté PD
- 3&4 PD à D, PG à côté PD, ¼ de tour à D et PD devant 3.00
- 5-6 PG devant, ½ tour à D 9.00
- 7&8 En faisant un ½ tour à D, mettre PG derrière, croiser PD devant PG , PG derrière

9-16 ¼ SIDE, CROSS, POINT, CROSS SHUFFLE, SIDE/ROCK, RECOVER, BEHIND

- 1-2-3 ¼ de tour à et PD à D, croiser PG devant PD, Pointe PD à D 6.00
- 4&5 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 6-7-8 Rock PG à G avec un sway, reprendre appui sur PD, croiser PG derrière PD

Restart ici au 3ème mur

17-24 SIDE, TOGETHER, ROCKING CHAIR WITH SWAY, ½ TAP ACROSS

- 1-4 PD à D, PG à côté PD, rock PD devant, reprendre appui sur PG
- 5-6 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG
- 7 PD devant, en commençant un ½ tour à G en gardant le pdc sur PD 12.00
- 8 Poser pointe G croisé devant PD

Note: balancer les hanches sur le rocking chair

25-32 FORWARD, POINT, FORWARD, POINT, FORWARD, ¼ POINT, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 PG devant, pointe D devant en ouvrant les épaules vers la diag G
- 3-4 PD devant, pointe G devant en ouvrant les épaules vers la diag D
- 5-6 PG devant, ¼ de tour à G et pointe D à D (le corps est ouvert à 10.30 prêt à croiser derrière)
- 7&8 Croiser PD derrière, PG à G, croiser PD devant PG

33-40 LOCK SHUFFLES BACK X3, COASTER

- 1&2 Tourner 1/8 à D et PG derrière, croiser PD devant PG, PG derrière 10.30
- 3&4 Tourner 1/8 à D et PD derrière, croiser PG devant PD, PD derrière 12.00
- 5&6 PG derrière, croiser PD devant PG, PG derrière
- 7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

Note: Sur les comptes 1-6 se déplacer en arrière en utilisant les hanches

41-48 WALK X2, LOCK SHUFFLE, ROCK/RECOVER, FULL TURN BACK (1/4 TURN TO RESTART FACING NEW WALL)

- 1-2 Marche PG devant, PD devant
- 3&4 PG devant, lock PD derrière PG, PD devant
- 5-6 Rock PD devant, reprendre appui sur PG
- 7-8 ½ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière 12.00

Tourner ¼ de tour à D sur le compte 1 pour recommencer la danse (face à 3.00)

Restart : au 3ème, danser les 16 premiers comptes et reprendre la danse au début