



DARK SIDE OF THE MOON

Musique : Gone Enough - William Michael Morgan

Chorégraphe : Tina Argyle (UK) - Février 2024

Description : 48 comptes, 2 murs, 1 tag, 1 restart

Niveau : novice +

Intro : 16 comptes

1-8 WALK FWD R,L. MAMBO FWD. WALK BACK L, R. COASTER CROSS

- 1-2 Marche PD devant, marche PG devant
- 3&4 Rock PD devant, reprendre appui sur PG, PD derrière
- 5-6 PG derrière, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD à côté PG, croiser PG devant PD

9-16 R DIAGONAL FWD. ROCK. BEHIND, SIDE, CROSS. L DIAGONAL FWD. ROCK. BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 Rock PD en diagonale avant D, reprendre appui sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 Rock PG en diagonale avant G, reprendre appui sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

TAG au 7ème mur

17-24 MODIFIED MONTEREY ¼ TURN. MODIFIED MONTEREY ½ TURN

- 1-2 Pointe D à D, ¼ tour à D en rassemblant PD à côté PG 3.00
- 3&4 Rock PG à G, reprendre appui sur PD, croiser PG devant PD
- 5-6 Pointe D à D, 1/2 tour à D en rassemblant PD à côté PG 9.00
- 7&8 Rock PG à G, reprendre appui sur PD, croiser PG devant PD

25-32 CHASSE ¼ TURN. STEP ½ PIVOT TURN. SHUFFLE FWD. FULL TURN (OR WALK,WALK)

- 1&2 PD à D, PG à côté PD, ¼ tour à D et PD devant 12.00
- 3-4 PG devant, ½ tour à D 6.00
- 5&6 PG devant, PD à côté PG, PG devant
- 7-8 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant 6.00

Restart ici au 3ème mur face à 6.00

33-40 ½ PIVOT TURN, ½ SHUFFLE TURN. WALK BACK L, R. COASTER STEP

- 1-2 PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG) 12.00
- 3&4 ½ tour à G et pas chassé en arrière (DGD) 6.00
- 5-6 PG derrière, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

33-40 DOROTHY STEP X 2. ROCK FWD, RECOVER. LONG SLIDE BACK, STEP TOGETHER

- 1-2& PD en diagonale avant D, lock PG derrière PD, PD sur place
- 3-4& PG en diagonale avant G, lock PD derrière PG, PG sur place
- 5-6 Rock PD devant, reprendre appui sur PG
- 7-8 Grand pas PD derrière, PG à côté PD

Tag : au 7ème mur après 16 comptes, rajouter ces comptes (face à 12.00) et reprendre ensuite la danse au début face à 6.00

- 1-2 PD devant, ¼ de tour à G
- 3-4 PD devant, ¼ de tour à G

Restart : au 3ème mur après 32 comptes face à 6.00